金鋼鑽

農髯題

中華民國郵政局特准掛號認爲新聞紙類

今日一張　售洋二分

第一百十九號

定報價格
每三日出一張增刊無定
期一年中國境內全年一元二角半年
本年一元其外國每月加倍
同計外埠每份加二倍
均作大洋計算報資先惠
郵費在內郵票加一

廣告刊例
『頭等』封面分格計三英寸寬二英寸高爲一格每期每格洋二元中縫一分三段每期每段洋七元二角
『二等』後幅分格每期照頭等價減半

聯益貿易公司

（上海勞合路南京路口　電話中央八三九號）

各貨價目摘要

自來粉撲　電氣熱水器　一磅重打字機　顏色像皮粉袋　八〇八撲克牌　美麗紙罩檯燈　臟臺掛鏡　仙珍西法算盤　英文萬科全書　袖珍保安刮刀　吉烈刀用片　賽銀自動鉛筆　蜜糖香皂　自血流刀　修補品尊刀　釉珍小鐵擦銅　彈子門補蠅　老人胡虫器油　愛戲水（一）　皂藥化衣（二）　百壽縫字機　脚踏打機　新式聯燈　東齋手本　馬座誌集　電影賢格　謝譯名子　謝譯未戰　東南、北圖

每個洋三角五分　每具洋三元半元　每具洋十三元　每只洋五角　每打洋四元半　每盞洋十二元　每只洋十八元　每只洋八元　每本洋一元六角　每合洋九角　每打洋七角　每支洋五角　每打洋八角　每打洋三角　每合洋五角　每什洋四元四角　每聽洋二角四分　每打洋一角　每瓶洋七角二角　每架洋四十元五元　每部洋九十元　每祭洋二元　每只洋五元半　每期洋一角六分　每本洋一角六分　每本洋八分　每幅洋一角六分

▷其餘各貨名目繁多不克細載如蒙參觀選購當竭誠歡迎也◁

聯益箋

▲圖書新穎　顏色鮮豔
▲贈送親友　實用不貲
▲價廉物美　人人需備

瑞典紙　每千一十盒東　洋一元四角
毛六紙　每千一十盒東　洋二元四角
道林紙　每千一十盒東　洋三元四角

批發另議　寄費不加　外埠郵票是收

標準警笛

▲騷亂時代　盜賊蜂起
▲治安問題　應加注意
▲公家保衛　責在居民
▲預備警笛　以防不測

每個洋五角　每打照碼九折　批發面議

價廉物美　便宜極了

新出世的軟包小長城香烟賣的不是這個價錢嗎

這是什麼意思

中國南洋兄弟烟草公司

茂美女呂宋雪茄煙

帆船商標　立退脚腫丸

鈍根書

濟羣製藥社發明之立退脚腫丸患者如法吞服立能腫退身安屢試屢驗神効如響真起死回生之妙藥也惟市上假冒甚多購者務須認明帆船商標庶不致悞定價每盒大洋六角外埠另加寄費一角

總發行所上海南市王家碼頭二二五號

濟羣製藥社

本埠分售處四馬路世界書局福托部　望平街愛華製藥社　大世界北首濟華堂大藥房　城隍廟對門寶豐

內服換顏素

今有一種善退雀斑酒刺等之外搽藥名曰換顏素而不知本藥房所發行海波藥之實內服之換顏素也何以言之凡患楊梅病之人往往雜經醫治因血毒或血毒上昇致面部上皮組織頓改白潤者一變而爲紫繡殊不雅觀甚至有瘰癧環生頸項者苟能常服海波藥爲容定能恢復瘰癧即時退除海波藥稱之爲內服換顏素誰曰不宜海波藥每瓶二元每打念元

○……○海波藥……治婦女赤白帶子宮炎……小孩胎毒……極有效驗○……○

發行所上海四馬路

五洲大藥房

諸毒盡消

六零六　專滅毒　梅毒風濕一經服保你斷根永不復發

六零六　專拔毒　瘡疥癬一經搽保你脫痂生新肉

價目

內服六零六每瓶洋一元七角五分

外搽六零六每盒洋一元二角

上海四馬路中太和大藥房總發行

本外埠各藥房均有出售

白濁專家　姚佐頓新法

洗射白濁

白濁乃花柳初步異常危險或勢刺痛減變成墓延垂至骨髓必致瘋癱若發生外則成橫痃魚口下疳血淋潰爛卑痛本醫生有鑒於此專門研究此科獨具實驗心得備有各國最新白濁儀器新法洗射又特製各藥從根本治理十年八年多方醫治不愈者均能藥到病除永不復發保無痛苦

診所三馬路大舞臺對面

國文研究社緊要通告

敝社已與上海息社聯合易名學術研究社并共同編輯及發行息言周報定下月十一日即和平紀念日出版創刊號函索章程請寄新閘路辛家花園中華工業專門學校內當即郵奉歡迎同志加入

國文研究社社長俞英鐘鮑健民夏俊愼敬白

徵求小說稿

本公司須徵求短篇小說每稿不得過四百字其文體不拘而以艷情滑稽諷刺爲最歡迎錄取之稿另函通知不錄之稿概不發還原稿請於本月底以前投到上海四川路橫浜橋西崇福里一〇四號民立公司可也

遠東眼鏡公司

本公司乃留美華僑創辦設立[illegible]上有年信用之專售貨物之精良驗光之[illegible]學專科[illegible]各界贊許[illegible]紀念期間[illegible]價一月[illegible]一律八折[illegible]備有貴重物品[illegible]報厚誼在此[illegible]諸君[illegible]鏡者[illegible]享實在便宜又得意外之贈品[illegible]此市上假託價賠將價目增高標混主顧者本公司素抱誠意爲[illegible]實爲惠顧之盛情[illegible]千載難逢之良機也

（贈品之辦法）

本公司贈品用（羅克式眼鏡）五字爲標每天支配贈券一百張裝入貨盒之內每盒附券一張諸君如購四元以上之眼鏡一付即可得貨盒一只照類推所得贈品逢券立兌以表信實

贈券支配

貨盒內所儲之贈券係敝公司標明計貨入每日支配一次以昭慎重（羅字券）一張（克字券）十張（式字券）二十張（眼字券）二十五張（鏡字券）四十四張共計一百張

分派五字贈品開列左則

（1）羅字券贈18K真金雙騎馬[illegible]表一只
（2）克字券贈新式大馬石鑽戒一只
（3）[illegible]字券贈新式錢袋一只[illegible]鈕扣一副
（4）眼字券贈炎金烟嘴一只
（5）式字券贈[illegible]皮夾一只

（不費分文可得贈品）

（1）諸君向本公司購眼鏡一副可得介紹券一本共計五張自將此券分送各親友向本公司購眼鏡一付者每張介紹洋五元以上即可用介紹券一張當可代價洋一元

（2）如將此券介紹滿五人均向本公司惠購眼鏡者本公司奉贈介紹人羅克式電鍍銀鍊眼鏡一付如介紹二人者即奉贈大馬石美戒一只作爲酬勞

上海英界三馬路大新街　電話中央八六七二號

世界著名

唐拾義咳丸

止咳化痰聖藥

半夏麴

津潤肺　中盒一元弍角

上海蘇香盧大藥房

求子　婦女注意

凡婦女結婚後數年未曾生産者或僅生過一次多年未生者以及經期前後不準臨經腰痠腹痛赤白帶下者請至本診所一次診斷對症配藥指日全愈將此紙裁下於禮拜日至診所作爲優待例

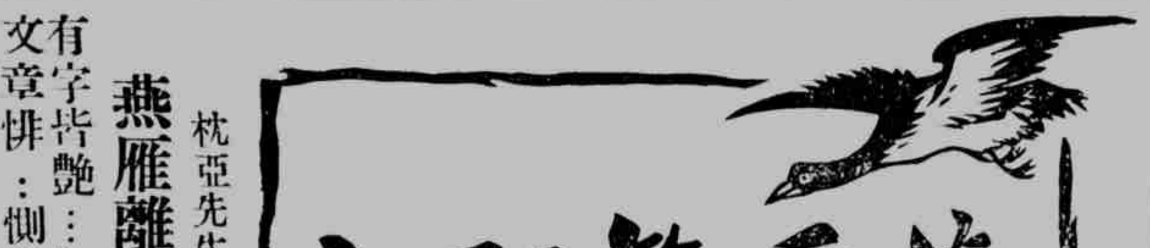
診所上海小東門內東街姚家弄口萬生木器號內張劍雄醫生診所啓

時間　每日下午五時至九時　星期六下午　星期全日

雙十商標　純毛地毯

此項地毯最合廳堂書齋閨房戲臺舖設之用式樣鮮艷質地堅實請合用試用花紋大小均可定製定價極爲低廉

上海模範工廠白



燕雁離魂記

鳴岡

枕亞先生悲情傑作

燕雁離魂記

有字皆艷……無語不哀　知心文章悱……惻動人

寫盡舊家庭種種黑幕

傷心人讀此……必號啕大哭……

枕亞先生前著玉梨魂一書如杜鵑之夜啼哀猿倒不少青年嗣後先生優遊歲月詩酒自娛故長篇鉅著絕無問世乃者先生悼亡以後感觸尤深緣著『燕雁離魂記』一書聊作寶貼之歌其間情節之生離死別文字之哀艷動人雖鐵石心腸讀斯亦當淚下數行其間經過一切與玉梨魂有連帶之關係知心文字自覺悽慘無比

●全書一大册定价三角五分〇特價每部二角一分

外埠函購寄費加一郵票代洋十足收用

上海四馬路紅屋

世界書局發行

各省分局及分售處均有代售

□瓜分丘八
（濟盦）

中國人自命有世界眼光的、在二十年前就對衆嚷着、說我們中國快要召「瓜分」之禍了、但是嚷到如今、中國到底還沒有被人家瓜分、近幾年來、好像倒不大聽見這「瓜分」兩個字了、外國人對我們客氣呢、還是我們中國人的團結力忽然堅固起來、所以別人家不敢分呢、這個問題、一時倒很不容易下判語了、

前兩年有人對我說、中國養兵日多、軍費日增、將來召瓜分之禍的、恐怕就是這一班丘八太爺、誰知現在國倒沒有被丘八鬧得瓜分、他們自己的本身倒先被人家瓜分起來了、不信你看盧何一跑、殘部無主、於是孫齊張白諸人、大家都要想收爲己有、人命官司也似的鬧了好幾天、總算人家公公道道、把這一班丘八太爺拿來瓜分了、我替盧何臧楊想想、自己的部下、被人家瓜分得七零八落、未免有些傷心、但是盧何等也許在暗地裏笑着、今天把人家軍隊瓜分的人、將來能保得了自己的軍隊不被人家瓜分嗎、好好的一個「兵」字、大家定要叫他們丘八、這差不多已經替他們攔腰的分部下了、至於講到「瓜分」這兩個字、更是可怕、單就一個「分」字看、已經比[illegible]人謀殺親夫的、還要多斬兩刀、倘然像六月裏十字街口的西瓜[illegible]的分起來、那不是蘇州女人、所罵的殺千刀嗎、唉、就算[illegible]千刀、難道就能消得了戰地上被難百姓的怨氣嗎、況且現在瓜分[illegible]不殺丘八來瓜分我們百姓、總而言之、我們不[illegible]百姓[illegible]快哉、

□評「吳佩孚」影片
（小君）

大陸公司攝映的「吳佩孚」影片、不過是洛陽一部份軍隊之動作寫眞、並不是什麼吳佩孚自身的表演、不該單用「吳佩孚」三字來命名、如果照他們的意思、那麼廣州的軍隊、可以叫做「孫中山」……了、眞是笑話、

攝取天然風景、本是最容易成功的、此片十之九是在野外攝取、不知道怎樣、竟會光線惡劣到極度、片中所攝的遠景、但見一團黑影、近景不大容易辨清眉目、並且片子中央、時有絨色的淡光、不斷的顯露、這究竟是攝影者之過、還是洗片者之過、

影片中的要角、單獨放大近攝、這也是通例、此片中吳佩孚自身、却並沒十分大、惟有什麼團長、營長、教練官、一個一個都單獨近攝、而且再、再而三、竟有一人攝至三四次者、並且那些被攝的軍官們、醜態百出、衣冠不整、令人憎惡、如果給外國人瞧見、不知要笑得怎樣、

各種隊伍出發的時光、一律照樣攝法、只見一團一團的黑影、由遠而近、既瞧不清楚、更分不出什麼來、同樣的黑影、攝上數十次、令人頭暈目眩、末了依舊瞧不出是些什麼、

說明書顛倒雜亂、軍事動作、毫無眞意、其他像什麼平台木馬、極尋常的動作、攝上不少、飛機停在地上、不會動、全部軍隊中、祇有少數人放槍、被軍傷的兵士、腳上竟會穿着雪白的襪子、新做的鞋子、這些都足使人失笑、

在現在軍閥惡鬥、武力侵掠的時代、開映這種應時影片、自然是好機會、可惜使人白化了錢、還受上一肚皮氣、

編者按、觀者對於片中不滿意處、洵如上述、惟此片尚爲該公司第一種出品、研究或有未到之處、似可稍加原諒、本報之披露此文者、亦欲該公司之刷意改良也、

粵商
（屏舜）

由來富國在經商。忽把商場作戰場。一片西關繁盛地。「粵省商場以西關爲最繁」可憐烽火劇倉皇。

不因爭地與爭城。殺氣無端釀禍成。「此次粵中之戰、非關於爭奪地盤、乃政府與商民交戰、」試問當年專制日、可曾如此拂輿情。

干戈頻歲已無休。元氣彫殘未易謀。多少精華歸一炬。太平門外使人愁。「西關在太平門外」

釣遊舊地倍關心。「余遊粵最久」驪歌聞淚滿襟。無限中年絲竹感。珠江月黯夜沈沈。「珠江夜月勝景也、今恐不可復得矣、」

秋詞
（溢芳）

玉露初凝昨夜霜。井梧葉落釀新涼。一徑蘆荻秋風起。又惹愁絲若個長。

張翰天涯浪跡頻。蒓鱸滋味未相親。江南也有烽烟惡。何處桃源好避秦。

鐵甲風牛畫角哀。夢魂驚起一徘徊。目窮征戍三千里。可有歸鴻天外來。

秋柳依依亂客思。荏苒滿地不勝悲。舊愁新恨知多少。憔悴揚州杜牧之。

□金剛鑽報周之期濟公索稿賦詩贈之
（賦蘭）

金鋼鑽石有光芒。燃到溫犀鬼[illegible]。補秋容慮寂寞。獨留喜客吐芬芳。

容易秋風又一年。濟公書到索詩箋。[illegible]遲都被郵人誤。（濟公書雙十節發、十六日始遞到。）明日黃花望眼穿。

□鑽報之疵
（墨虺）

我是個小報迷、社會上祇要有一種小報出版、我却要看一種、歡喜讀的一册一册裝訂好了、隨時翻出看看、覺得很有趣味、那些陳腐可厭的、看過便丟了、最近一年內、我所最歡喜看、而看後一定要什襲珍藏的、要算是金鋼鑽報了、近幾月來、因爲江浙構兵、避難在外、所以一個多月沒看小報、覺得甚是寂寞、這幾天時局已定、回到家裏、把各種小報一連看了三日三晚、還沒有看完、豈知我最愛看的金剛鑽報上、却一連有了兩個疵點、而別種報上、竟從沒捉過錯頭、大約這幾天兵荒馬亂、撰稿的和編輯的、都心不在焉、讀報的也視而不見、所以至今沒有發覺麼、我便寫在下面、請撰稿的和編輯的以後要大大的留心、千萬不要再在我最可愛的金鋼鑽報上發現錯處啊、（編者道、此金玉良言也、敢不拜嘉、）

「一」一百〇八號、黃浦灘自答一篇、他說三十六着是指的象棋云云、哈哈、錯了錯了、黃浦灘先生、你想想看、象棋那裏有三十六呢着、

「二」一百十五號、國慶日與金鋼鑽、這一篇我看了、覺得面貌很熟、仔細一想、大約就在金鋼鑽報上看見過罷、但是金鋼鑽報出版迄今、還是第一次經過國慶日、那裏會得有重刊的事情呢、後來把裝訂好的舊報一翻、却給我翻出來了、原來本報第二十六號上、載獨鶴的元旦日與金鋼鑽、和這一篇意思完全相同、不同的不過是些小節罷了、哈哈、禾公先生、我不敢說你抄襲、大約你和獨鶴是英雄所見略同麽？

□阿三
（蘭因）

昨日今朝大不同。阿三忽地坐堂中。出身莫笑他微賤。神聖原來惟有工。

豕來廟某米廠江北阿三、近以閩軍襲松、引導得功、由該軍長官委爲朱涇巡官云、

□海夢第一回插圖　此書現正排印下月可以出版□

爲饒舌君解嘲
（陳老秋）

文波纔了寶琳方。又向馬金撮合忙。（方寶媚緣記、金馬姻緣、俱見品報、相隔僅十二日、）我欲情人成眷屬。（饒舌君自謂記方寶姻緣蓋欲有情人都成眷屬也、）奈何差點到鴛鴦。

告校長
（雙玉）

劈劈劈、拍拍拍、兩軍廝殺恨丘八、一時交通來斷絕、學生眼睛色地白、爺娘妻子攔腰勸、莫要出外受驚嚇、從此東家校中到了不過五六十、西家校中少了二三百、眼看事體巳大價、教員薪金倒要發、支多收少實在難、扱短流長怎存法、目下鐵路雖恢復、奈何學生拆檯腳、君不聞、龍華「會靈款來及」、據說聲明大減價、君不見、「烏託」男女大學堂、報上緊急登告白、俱是個中老門檻、一般校長嘗效法、倘若照樣辦下去、敢叫生意頂括括、轉瞬年假又將至、急來快些抱佛腳、嘻嘻嘻、哈哈哈、

大中華影片公司、有與寶塔公司合併之說、惟名稱尚未定奪云、（積助）

□乾坤影片股份有限公司添招外股啓事

本公司籌備之始原定暫集股款拾萬元先行組織一切凡先期所認之股得享特別紅利以及選舉之優先權業荷各發起人已認定足額茲因各事悉需擴充因念股本猶若造屋之地盤房屋既擬增廣地基不能不爲推放股額俾有大廈可建其理一也現經議決添招外股一萬股每股洋拾元計上海通用銀元拾萬元[illegible]在五千以前認定者仍得享一切優先權利以示優待尚荷各界認購請於期內隨時駕臨本公司爲荷　招股日期　即日起至陽歷十一月十止號（印有簡章函索即寄）　收款處　本公司　上海英租界白克路西字十八號　電話西三五三〇

總理蔣國雄　監察姚止之　洪一齋　蔣祿影　總務詹紀才　會計洪希孟　營業主任黃雨亭　法律顧問詹紀鳳

□姊妹花普渡衆僧
（蘭孝）

南門外蘭若林立、禿驢聚斯者、約數百計、有私娼二、姊妹花也、廣陵產、今春來此、賃樓一楹、每當夕陽西墜時、姊妹花艶裝盛服、憑樓小憩、或倚門閒眺、偶有佻薄兒挑以遊辭、輒不顧、儼然良家女、惟有禿驢經斯地、則以含帕微嗽、斜睇淺笑等種種狀態、極盡媚嬌、頻頻挑逗、某禿驢素狡黠、覩面惑焉、詢諸鄰右、曰、彼姊妹何許人、籍何處、曰、鄰告以廣陵產、賴纏綿餬口、蓋鄰初亦不知其爲娼也、禿驢探聽既悉、越日、即集股納數幾、挾之往、藉修補以進、嘗異味而退、初則青燈紅魚間、效金人之緘口、繼則春光一綫、曖約傳播、某竟盡傾其實、以炫異遇、禿驢之涎羡者甚衆、春光一洩、蜂蝶爭趨、以故南門道上、瀯瀯其顛而飄飄其袂者驟夥、冀得女菩薩一滴楊枝之水、猶登渡慈航而證正果焉、未幾彼姊妹花之小樓一角間、出入者、皆佛門弟子、曾某晚、佛降紅樓、已成哼哈之數、適某禿驢亦過其門、推之扉掩、遂登梯、甫盡級、聞內有異聲嘖嘖如諷佛號、某知有異、姑效順風耳伏壁竊聽、亡何、門忽呀然闢、某不及藏、飄然而出者乃其師也、覩某詢以何爲、某急切不能對、禿驢捐其竊聽、作金剛視、揮羅漢拳、某不意、適當其鋒、乃效孫行者駕觔斗雲、降降墮梯下、某受創大呼救命、比鄰聞聲集、見禿驢二、鼠竄出、一禿臥梯下、呐呐述媚未於諸鄰、聆者皆爲咋舌、現姊妹花已爲居停下逐客令、不知衆禿中亦有願作韋馱之護法者否、

記孫君菊仙之談話
（梅花館主）

前月北遊過津、偕羅子鐵臣、訪孫君菊仙於特別區壽安街寓內、孫君爲羅君之授業師、故彼此相見、極爲殷勤、孫君現年八十有四、而精神仍矍鑠如少壯、談論戲劇之盛衰、及世態之炎涼、滔滔如決江河、竊思孫君與汪譚二家、爲吾國劇界先進、今則汪譚物化已久、惟老孫巍然獨存、魯殿靈光、擧推泰斗、一言一語、皆足紀述、因將其談話筆之於簡、歸而付諸吾可愛之鑽、

孫君曰、唱戲雖小道、但是言之非艱、行之維艱、第一件先要懂的五音六律、什麼叫做五音啊、就是、高、低、寬、窄、夾調五種、高音要雄厚乾脆、低音要融和柔靡、寬音要像黃浦江裏的潮水、窄音要細得像電燈泡裏的白金絲、夾調要豪放、轟隆隆像放大砲一般、那種假嗓鬼、那裏好算得是唱戲啊、現在的皮黃、眞是糟得不成樣了、不論少的老的、男的女的、只曉得哼幾句、就大吹大擂起來、這個叫譚派、那個亦叫譚派、好像不叫譚派、就無飯吃似的、眞異是豈有此理、而且有幾個、連尖團陰陽平上去入還沒有弄明白、也居然會大紅特紅起來、越發的令人莫明其妙了、譚鑫培是我的老朋友、平常我和他感情最好、不過他的唱戲、並始終不敢贊一句好、從前皇宮裏有幾位懂得劇學的、都說他的唱是靡靡亡國之音、其實靡靡之音、何嘗眞的會亡國呢、也不過是精湛細膩罷了、「待續」

□小說家出種 七 （十五）
（濟公）

▲李常覺之腿

無論那一個學校裏的學生、都歡喜替先生或同學們題綽號、光復以前、李星甫（常覺之字）在製造局兵工學校裏擔任教務時、許多學生因爲他兩條脛腿很長、便把『長腳』兩字做了他的代名字、一片長腳聲、幾乎喊遍了兵工全校、後來連同事們也都喊他長腳了、李星甫一發狠、索性自己也承認這個名字、不過改了諧聲的『常覺』兩字、其實兵工學校裏的學生、起綽號起得不很貼切、因爲李星甫所長的、明明是腿並不是腳啊、

□戰事諧評
（瞻廬）

□棺材店老板的生意問題

人道、戰爭期內、棺材店老板多做了許多生意、我道、戰事結束以後、棺材店老板少做了許多生意、這話怎麼講呢、只爲戰爭期內、僅有少數的陣亡軍官、死後才有棺材睏、其他盈千累萬的陣亡兵士、大抵肉身掩埋、那裏有甚麼棺材睏呢、就眼前而論、棺材店老板的生意、果然不惡、但在數十年後、使不免要大蝕其本了、試想沒有這回戰事、那麼盈千累萬的兵士、個個都是好好的活着、待到數十年後、個個考終臨下、無論怎麼樣、一其棺材總是省不掉的、如今這盈千累萬的棺材心子、（猶言死人）都是肉身葬了、眼前雖不受影響、可是數十年後、棺材店老板、便少做了幾千萬具的棺材生意、豈不是大大的蝕本麼、

□人口的增損問題

人道、經這回戰事、國中損失了許多丁壯、我道、經這回戰事、國中可以增出許多嬰孩來、這句話不難明白、擾亂聲中、各處盛行急性的婚嫁、本該緩一二年結婚的、現在都草草的提前結婚、料想十個月後、東也呱呱、西也哇哇、可以增出許多嬰孩來、

梨園雜話
（亦周郎）

近年以來、譚調大盛、有謂斯調近於褒靡、爲亡國之音、余謂不然、蓋譚調聚各家之精萃、實有爐火純青之概、其藝術上之價值、殊覺偉大、余嘗聆陳良富英等之歌、宛若嚼極甜之甘蔗、興味之濃、於斯可見、一般會與留美戲劇家洪深君談及中國之舊劇、洪君謂吾國舊劇、爲代表式的美術、如上馬下馬之姿勢、及各種象徵的表情等、皆久經煉鑄、眞乃結晶之品、余頗韙其言、友人生牟君、嗜愛戲劇、對於各家、無不略窺門徑、兼能操極純粹悅耳之京胡、客歲君在某舞台觀三本鐵公雞、歸家後、忘其所以、力效某伶扮向大人上馬之姿勢、致腰部忽覺疼痛、旬餘始痊、殊可笑也、小子亦最喜研究戲劇、故我之大名曰「亦周郎」其亦未免夜郎自大之譏乎、一笑、

□蘇州頭歌
（周南感）

吳鬟且莫唱。越髻且莫謳。四座靜勿譁。我家蘇州頭。蘇州肌理嫩如水。蘇州顏色煥如畫。柏君之豔亦風流。時樣梳妝門嬌美。靈蛇新式到湖州。日日凝妝上翠樓。明月圓時休正面。鬢雲堆處莫迴眸。妝臺軟掠輕梳能。留與南朝助畫。山眉水眼且休論。鬢髮風鬟已無價。吁嗟乎。粉軟香肩骨肉勻。幕來背面果然眞。只愁一顧傾城處。仍是吳孫書裏人。

玫瑰箋

玫瑰箋即美術信箋格式雅觀定價低廉每百張俱用玻璃紙包鮮明奪目第六號一種每百張祇售大洋一角每洋一圓可購一千二百張郵票半一三分通用郵費國內不加備有樣箋及價目表函索附郵即寄

玫瑰園發行所啓　本埠代售處　上海貝勒路潤安里十五號　英租界望平街　眞藝美術社　南市外鹹瓜街周德泰紙號

□霜瑪瑙盦漫墨 「續」
（恨我）

邇來歐風東漸、一般青年男女、紛紛摹倣之、以鳴得意、殊皆略得皮毛、遂成不中不西、令人可嘆、

目下書畫家、幾汗牛充棟、然攷其實、大都庸庸碌碌之輩、不過能寫怪字、及繪貓狗、便粥書定例、假充斯文、賣弄本領、實不知彼輩是何居心、抑亦想出風頭歟、

友人某君謂予曰、近日之做詩話者、均詩多話少、東抄西摘、名不符實、無以名之、稱爲萬家詩集可也、此語頗中肯要、寄語做詩話者、其注意之、

批評實非易事、須處處指摘、使人有則改之、無則加勉、但一般年少學淺之青年、瞎肆吹毛、不知彼輩何故、好弄此無謂筆墨、且結怨於人、無益於己、豈終日喫飽閒飯、無事好做耶、

大雨之後、道路泥濘、適由劇場散後歸、乘車過蘇州路一帶、見乎雉妓三五、塗粉抹脂、鵠立俟客、且嬌聲呼「來呀……來呀……」風送入耳、倍覺淒涼、如此號稱文明之申江、常有此種可憐蟲在也、

去年冬、予父儒商之暇、思築一園林、以供休憩、遂出資購地十數畝、於滬西張三橋西、鳩工數月、始落成焉、命題於予、遂署「錦庭家園」四字、蓋紀實也、園雖不甚廣、然一草一木、佈置頗整齊、星期之日、常與二三友人、涉足其中、煮茗清談、亦覺別饒丰趣、摸去俗塵數斗、較之置身各游戲場中、笙歌盈耳、呎彩狂喊、虛度光陰、相去奚啻天壤也、

□此係特別廣告、欲登者刊資面議、

扮像像
（帶書）

▲粉菊花之扮像、像徐碧雲、

▲崔金花之扮像、像梅蘭芳、

▲呂美玉之扮像、像小翠花、

▲徐蘭芳之扮像、像尙小雲、